

# ***CORSI INVERNO 2018***

## Elenco dei corsi

- ENOGASTRONOMIA
- INFORMATICA
- LINGUE
- MUSICA
- STORIA DELLA MUSICA
- PITTURA E DISEGNO
- RESTAURO
- TEATRO per adulti e ragazzi e corso di DIZIONE
- STORIA DELL'ARTE

## **PER INFORMAZIONI**

NORME INDICATE NEI SINGOLI PROGRAMMI

### **INFORMAZIONI GENERALI**

Il pagamento della quota di partecipazione ai corsi avviene, se non diversamente specificato, con versamento tramite bollettino postale sul c/c dell'Associazione.

Gli statuti delle associazioni sono depositati presso l'Ufficio Cultura Quartiere 2.

**LA RICEVUTA DEL VERSAMENTO DEVE ESSERE RICONSEGNA TA ENTRO 3 GIORNI DALL'ISCRIZIONE A CIASCUNA ASSOCIAZIONE**

Le associazioni si riservano il diritto di procedere alla sostituzione degli inadempienti, con gli iscritti in lista di attesa.

**In caso di rinuncia il rimborso sarà effettuato solo in caso di gravi e comprovati motivi presentati entro una settimana dall'inizio del corso.**

Info: [culturaq2@comune.fi.it](mailto:culturaq2@comune.fi.it)

**UFFICIO CULTURA**

**QUARTIERE 2**

PIAZZA ALBERTI 1 A

50136 FIRENZE

Tel. 055 276 7854

# ***Enogastronomia***

in collaborazione con l'Associazione Eventi

**Per maggiori informazioni:**

**[www.associazione-culturale-eventi.org](http://www.associazione-culturale-eventi.org)**

**e-mail: [ass.eventi@hotmail.com](mailto:ass.eventi@hotmail.com)**

**Tel. 333 8015133**

## **Sedurre in cucina**

Un corso alla portata di tutti per apprendere i segreti dell'alta cucina. Sotto la supervisione di uno chef professionista, i partecipanti saranno accompagnati passo dopo passo nella preparazione di menù intriganti ma di facile realizzazione, partendo dalla lavorazione delle materie prime fino alla presentazione dei singoli piatti. Ogni serata saranno elaborate tre diverse ricette, alternando antipasti, primi, secondi e dolci che poi saranno degustati insieme al termine della lezione.

**Durata:** 3 lezioni di 3 ore ciascuna

**Orario:** il martedì ore 19.00-22.00 dal 9 gennaio 2018

**Sede:** c/o Circolo F. Pucci via Gabriele D'Annunzio 182 – Ponte a Mensola

**Costo del corso:** 110 Euro

## **Pizza & co.**

Una lezione pratica e divertente per “tutti i gusti”:  
dalla preparazione della pizza in teglia nella versione  
classica ai prodotti di panificazione affini, il mondo  
della pizza non avrà più segreti!

**Durata:** una lezione di 3 ore **martedì 30 gennaio 2018**

**Orario:** ore 19.00-22.00

**Sede:** c/o Circolo F. Pucci via Gabriele D’Annunzio 182 – Ponte a  
Mensola

**Costo del corso:** 35 Euro

## **Corso base di pasticceria vegan**

Un corso pratico dedicato alla pasticceria leggera e  
salutare, per imparare a realizzare dolci privi di uova,  
latte e burro senza rinunciare al gusto e alla bontà!

**Durata:** 3 lezioni di 3 ore ciascuna

**Orario:** il martedì ore 19.00-22.00 dal 6 febbraio 2018

**Sede:** c/o Circolo F. Pucci via Gabriele D’Annunzio 182 – Ponte a  
Mensola

**Costo del corso:** 110 Euro

# Panificazione e pasta madre

Un corso dedicato alla preparazione di diversi tipi di pane e panini basata sulla lievitazione naturale...

**Durata:** una lezione di 3 ore **martedì 27 febbraio 2018**

**Orario:** ore 19.00-22.00

**Sede:** c/o Circolo F. Pucci via Gabriele D'Annunzio 182 – Ponte a Mensola

**Costo del corso:** 35 Euro

## Ricette veloci: come stupire senza impazzire

Si dice che la fretta sia generalmente una cattiva consigliera... non è del tutto esatto se si tratta di improvvisare un piatto veloce! Per dare un calcio alla noia e al tempo che non è mai abbastanza, uno chef professionista accompagnerà i corsisti per tre serate nella preparazione di alcune ricette semplici, veloci e ricche di fantasia!

Ogni serata saranno preparati tre diversi piatti, alternando antipasti, primi, secondi e dolci che verranno degustati insieme al termine della lezione.

**Durata:** 3 lezioni di 3 ore ciascuna

**Orario:** il martedì ore 19.00-22.00 dal 6 marzo 2018

**Sede:** c/o Circolo F. Pucci via Gabriele D'Annunzio 182 – Ponte a Mensola

**Costo del corso:** 110 Euro

## **La cucina gluten free**

Una lezione pratica dedicata non solo ai celiaci, ma a chiunque sia desideroso di imparare a conoscere una cucina "diversamente gourmet": sotto la supervisione di uno chef professionista, si realizzeranno piatti privi di glutine che possano soddisfare sia il palato del consumatore che la sua salute.

**Durata:** una lezione di 3 ore martedì **27 marzo 2018**

**Orario:** ore 19.00-22.00

**Sede:** c/o Circolo F. Pucci via Gabriele D'Annunzio 182 – Ponte a Mensola

**Costo del corso:** 35 Euro

**N° partecipanti:** min 10/max 15

# La cucina mediterranea

La dieta mediterranea è un modello nutrizionale ispirato alla cultura alimentare tradizionale di tre paesi europei e uno africano del bacino del Mediterraneo: Italia, Grecia, Spagna e Marocco. Nel 2010 questo modello è stato inserito dall'UNESCO fra i patrimoni culturali immateriali dell'umanità. La dieta mediterranea ha recentemente riconquistato l'interesse dei consumatori ed è stata adottata come stile nutrizionale e salutare. Sotto la guida di uno chef professionista, durante il corso si realizzeranno gustose ricette rappresentative delle diverse comunità del Mediterraneo che verranno degustate insieme al termine della lezione.

**Durata:** 3 lezioni di 3 ore ciascuna

**Orario:** il martedì ore 19.00-22.00 dal 10 aprile 2018

**Sede:** c/o Circolo F. Pucci via Gabriele D'Annunzio 182 – Ponte a Mensola

**Costo del corso:** 110 Euro

## Finger food

Un corso pratico e divertente per imparare i segreti del finger food dolce e salato perfetto per ogni occasione! Sotto la supervisione di uno chef professionista i partecipanti impareranno a realizzare tante idee stuzzicanti per rendere speciale un aperitivo o un buffet.

**Durata:** 3 lezioni di 3 ore ciascuna

**Orario:** il martedì ore 19.00-22.00 **dall'8 maggio 2018**

**Sede:** c/o Circolo F. Pucci via Gabriele D'Annunzio 182 – Ponte a Mensola

**Costo del corso:** 110 Euro



# INFORMATICA

## “Come promuovere la tua attività sul web”

Un nuovo corso dedicato al mondo dell'e-commerce: “Come promuovere la tua attività sul web”. E-commerce è l'abbreviazione dell'inglese *electronic commerce* ed è conosciuto in italiano anche come *commercio elettronico* o *commercio online*, in cui l'acquisto/vendita di un bene o di un servizio viene effettuato attraverso un sito internet. La forma più diffusa di commercio elettronico è quella che prevede il possesso di un sito internet di proprietà, ma ci si può avvalere di piattaforme terze dedicate alle compravendite. Grazie ai costi minori di un e-commerce rispetto ai canali di vendita tradizionali, molte piccole realtà hanno potuto iniziare od espandere la propria attività.

Il corso, suddiviso in due livelli, sarà tenuto da un docente qualificato esperto in materia: il I livello “**Come acquisire nuovi clienti**” consisterà in tre lezioni della durata di 2 ore e mezzo ciascuna; gli argomenti affrontati saranno: Introduzione ai social network: la tua pagina su Facebook e Facebook Ads, Instagram e Pinterest; Mailmarketing: come acquisire le email dei clienti ed utilizzare le piattaforme per l'invio di newsletter; Indicizzazione sui motori di ricerca e posizionamento su Google.

Il II livello del corso “**Come vendere i tuoi prodotti**” consisterà invece in tre lezioni di 3 ore ciascuna e verterà su: Le piattaforme per la vendita online: come scegliere quella più adatta alla tua attività; I marketplace per vendere i tuoi prodotti: eBay e Amazon; la vendita di servizi professionali su Fazland, dall'idraulico all'avvocato...; Eventbrite e Ticketone: la vendita di eventi sul web; Shopify: crea il tuo sito di e-commerce personale in 3 ore.

**Orario:** sabato mattina ore 9,30-12,30

**Sede:** Via Nicolodi 2

**N° partecipanti:** min 10/max 14

**Costo:** è di 100 euro

**Inizio del corso:** 1° dal 10 febbraio 2018 – 2° 3 Marzo 2018

**Per informazioni: Tel. 333 8015133**

**e-mail:** [ass.eventi@hotmail.com](mailto:ass.eventi@hotmail.com)

[www.associazione-culturale-eventi.org](http://www.associazione-culturale-eventi.org)

# Corsi di LINGUE

in collaborazione con l'Associazione Eventi

**Inglese e spagnolo**

**Durata: 24 ore dal 9 gennaio 2018**

**Orari:**

## INGLESE

BEGINNER (A1)	LUN-MER 19.00-20.30
ELEMENTARY (A2)	LUN-MER 17.30-19.00
PRE-INTERMEDIATE (B1)	MAR 9.30-11.30
PRE-INTERMEDIATE (B1)	MER 16.00-18.00
PRE-INTERMEDIATE (B1)	MER 20.30-22.30

## SPAGNOLO

BASE (A1)	LUN-MER 20.45-22.15
-----------	---------------------

**Sede:** Via Nicolodi 2

**N° partecipanti:** min 10/max 14

**Insegnanti madrelingua**

**Costo:**

120 Euro **Nuovi iscritti** (il costo include la tessera associativa)

100 Euro **Vecchi iscritti** (sono i corsisti che hanno frequentato il

livello inferiore della stessa lingua), **giovani e disoccupati** (in possesso di documentazione: tessera Cartagiò del Comune di Firenze o Certificato di disoccupazione).

**Per informazioni e iscrizioni:**

**cell. 333 8015133, e-mail:**

**[ass.eventi@hotmail.com](mailto:ass.eventi@hotmail.com)**

**[www.associazione-culturale-eventi.org](http://www.associazione-culturale-eventi.org)**

# **CORSI DI MUSICA**

In collaborazione con Centro Musica Amica

Associazione Culturale

I corsi sono rivolti a persone di tutte le età e per tutti i livelli di studio. I corsi attivati per l'anno 2017/2018 sono i seguenti: Canto lirico, Canto moderno, Violino, Viola, Violoncello, Pianoforte, Tastiere, Chitarra classica, moderna ed elettrica, Basso elettrico, Contrabbasso, Batteria e Percussioni, Flauto dolce e traverso, Sax, Clarinetto, Tromba, Propedeutica musicale, Musica d'insieme, Teoria e solfeggio, Coro moderno, Coro polifonico "Florentia" (gratuito).

I corsi sono tenuti nel pomeriggio presso i locali del Quartiere 2 situati in Via Lorenzo Di Credi 11r (sotto il cavalcavia di Piazza Alberti).

Gli orari delle lezioni sono da concordarsi direttamente con i singoli docenti.

I corsi durano 8 mesi, dal 1 Ottobre 2017 al 1 Giugno 2018, con pausa dal 24/12/2017 al 6/01/2018 compresi, e dal mercoledì prima di Pasqua fino al martedì dopo Pasqua compresi.

Il corso si articola in lezioni settimanali individuali di 20, 30 o 45 minuti. La quota di iscrizione è di € 30,00. Il costo del corso è rispettivamente di € 46,00 mensili per le lezioni da 20 minuti; € 69,00 mensili per le lezioni da 30 minuti; € 92,00 mensili per le lezioni da 45 minuti.

L'iscrizione ai corsi dà diritto ad una lezione settimanale di Teoria e Solfeggio in gruppi di non oltre 5 persone.

Per il corso di Musica d'insieme (60 minuti settimanali) il costo è di € 46,00 mensili. Per i corsi di Propedeutica musicale e per il Coro Moderno (60 minuti settimanali) il costo è di € 23,00 mensili.

Il pagamento deve essere fatto tramite CC postale (sul conto n.4499652 intestato a "Centro Musica Amica", via S.Lavagnini n.2 Campi Bisenzio - 50013, Firenze) in due versamenti (uno per ogni quadrimestre) da effettuarsi rispettivamente entro il 20/10/2017 (i primi 4 mesi più l'iscrizione) e 20/02/2018 (i restanti 4 mesi). Qualora il socio a queste date non avesse effettuato il versamento non potrà essere ammesso alle lezioni e verrà sostituito da altro socio in attesa.

Durante lo svolgimento dei corsi sono previsti saggi finali ed altre occasioni per esibirsi in pubblico.

Le iscrizioni restano aperte per tutto l'anno.

Lezione Aperta - presso i locali del Quartiere 2, via Lorenzo Di Credi, 11r

Domenica 17 Settembre 2017 pomeriggio dalle 15 alle 18

Riunione preparatoria - presso i locali del Quartiere 2, via Lorenzo Di Credi, 11r

Lunedì 25 Settembre 2017, ore 21:

Segreteria - presso i locali del Quartiere 2, via Lorenzo Di Credi, 11r

Martedì 12 Settembre 2017, dalle ore 15 alle ore 18

Giovedì 14 Settembre 2017, dalle ore 15 alle ore 18

PER INFORMAZIONI ED ISCRIZIONI

tel.: 348 / 5248987

e-mail: [info@musicamica.org](mailto:info@musicamica.org)

[www.musicamica.org](http://www.musicamica.org)

# **STORIA DELLA MUSICA**

## **GUIDA ALL'ASCOLTO DELLA MUSICA CLASSICA**

Fondazione ONLUS Fausta-Cianti Cesare Orselli

### **Fryderyk Chopin: L'apostolo del romanticismo.**

Colui che fece "cantare" il pianoforte. Il corso si articolerà su otto lezioni nelle quali attraverso l'analisi delle vicende biografiche e analizzando la produzione musicale di Fryderyk Chopin si cercherà di comprendere a pieno la figura di questo grande compositore che rappresenta un "unicum" nel panorama storico musicale di tutti i tempi. Un intreccio appassionante che lega la sua vita ad altri famosi artisti ( Liszt, Bellini, George Sand), la sua personalità e il suo stile all'epoca nella quale è vissuto. Durante gli incontri numerosi ascolti, guidati e commentati con videoproiezioni immagini, letture e note storiche, permetteranno di conoscere, oltre alle principali caratteristiche dell'opera di F. Chopin e la sensibilità del periodo storico-musicale del suo periodo (Romanticismo) e la produzione di maggior rilievo di alcuni suoi contemporanei.

Durata: 9 incontri di 1 ora e mezzo (12 ore totali)

Orario: il giovedì ore 16e30 dal 8 febbraio 2018

Costo del corso: 40 euro a persona. Sconto 50%: a coloro che hanno frequentato almeno un corso negli ultimi anni ed ai giovani sotto i 35 anni.

Sede: Piazza Alberti 1/a

N° partecipanti: min 20 /max50

Preiscrizioni: dal 15 gennaio 2018 via mail od al numero 3206312333.

Iscrizioni: giovedì 8 febbraio 2018 un'ora prima dell'inizio della lezione presso il Quartiere 2 - Piazza Alberti 1/a.

Docente: Mattia Rigacci Persiani

Per maggiori informazioni: e-mail [mattiarigacci@yahoo.it](mailto:mattiarigacci@yahoo.it)

Tel. 320 6312333 [www.mattiarigacci.com](http://www.mattiarigacci.com)

### Fondazione ONLUS Fausta-Cianti Cesare Orselli

La Fondazione Fausta Cianti-Cesare Orselli Onlus opera nel settore della promozione culturale con l'impegno primario di creare un fondo per l'assegnazione di borse di studio ai migliori allievi di Canto del Conservatorio fiorentino e di Pianoforte dell'Istituto Musicale "R. Franci" di Siena.  
[www.fondazioneciantiorselli.it](http://www.fondazioneciantiorselli.it)



# **DISEGNO E PITTURA**

## **Tecnica a scelta**

in collaborazione con l'Associazione Eventi

Il corso è aperto a tutti, anche a chi non ha mai disegnato o dipinto. L'obiettivo di questo corso è la scoperta delle qualità interpretative di ognuno. Si inizierà con il disegno dal vero per affrontare il disegno dei grandi maestri con varie tecniche pittoriche. Ognuno scoprirà la propria predisposizione e attraverso la guida esperta dell'insegnante, con pazienza e tenacia, tutti arriveranno ad ottenere buoni risultati. Verranno proposti esercizi nuovi e stimolanti per acquisire più conoscenza nel disegno e nel colore e, per chi ha già frequentato lo scorso anno, verrà approfondita la tecnica scelta o individuata una nuova tecnica adatta al corsista. Potremo lavorare su copie d'autore, dal vero, su fotografie, fotomontaggi, elaborazioni mentali, secondo la preparazione dell'allievo.

- I supporti (dalla carta alla tela)
- Gli strumenti (pennelli, matite, ecc.)
- L'inquadratura del soggetto e come prendere le misure
- Il lapis, il chiaro e scuro, i rapporti grafici
- Lo sfumato
- Il contrasto
- La sanguigna
- Gli schizzi veloci con china e colori naturali per la monocromia
- Il colore (primari, secondari, complementari)
- Le matite – le matite acquerellabili
- Il collage

Scelta di una delle seguenti tecniche:

- Il gessetto

- Il pastello
- L'acrilico
- La pittura a olio
- Le tecniche miste – tecniche antiche

In una serata da definire saranno proiettate delle diapositive.

Il primo incontro sarà a carattere teorico-informativo.

I materiali didattici saranno forniti in parte dall'associazione e in parte saranno a carico del corsista. I corsisti con tessera dell'Associazione Eventi, potranno usufruire di prezzi scontati dal 10 al 30% sul materiale da acquistare presso negozi convenzionati. Ciascun partecipante dovrà provvedere autonomamente a procurarsi una tovaglietta da tavolo impermeabile e il materiale di pulizia per le mani e i pennelli (acqua ragia, sapone, carta asciuga tutto) e lasciare il proprio posto pulito.

*NOTA BENE: in caso di oggetti ingombranti, è consentito agli utenti di far stazionare al massimo un'opera a testa, limitatamente al tempo necessario al completamento, che comunque dovrà essere ritirata inderogabilmente al termine del corso. Trascorso tale termine non sarà più possibile recuperare gli oggetti.* Insegnante: Tiziana Acomanni

Durata corso: **52 ore, una lezione a settimana di 2 ore**

Corsi a-b-c: dal 2 ottobre al 18 dicembre e dal 5 febbraio al 14 maggio 2018

Corso d: dal 3 ottobre al 19 dicembre e dal 6 febbraio al 15 maggio 2018

Corso e: dal 4 ottobre al 20 dicembre e dal 7 febbraio al 23 maggio 2018

N° partecipanti: min. 14-max. 18 iscritti

Costo: **€ 200 nuovi iscritti**

€ 190 **vecchi iscritti** (solo se l'iscrizione avverrà dall'1 al 7/9)

**€ 190 giovani e disoccupati** (in possesso di documentazione: tessera CartaGiò del Comune di Firenze e Certificato di disoccupazione)

Sede dei corsi: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Per i corsi di disegno e pittura tecnica a scelta sono disponibili i seguenti orari:

A. lunedì ore 16/18

B. lunedì 18/20

C. lunedì 20/22

D. martedì 18/20

E. mercoledì 18/20

Iscrizioni: dal 1° settembre per coloro che hanno frequentato i corsi dello scorso anno, dall'8 settembre per i nuovi iscritti

Presso il Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a

da lunedì a venerdì ore 9,00–13,00; martedì e giovedì anche 14,30–16,00; dal 18 settembre solo martedì e giovedì 9,00-13,00 e 14,30-16,00.

Per maggiori informazioni: Tel. 333 8015133

e-mail: [ass.eventi@hotmail.com](mailto:ass.eventi@hotmail.com)

[www.associazione-culturale-eventi.org](http://www.associazione-culturale-eventi.org)

## **PITTURA A OLIO**

Questa tecnica è basata sulle proprietà dell'olio di mescolarsi con i colori ed essiccarsi con essi al contatto con l'aria. Si inizia col disegno dal vero.

- Piccoli cenni storici
- Osservazione del soggetto da dipingere e studio di esso
- Gli strumenti e il loro uso: il carboncino, i pennelli, i solventi, i supporti, il medium e i seccativi
- La preparazione del supporto: legno, tela, carta
- I disegni preparatori
- La pittura monocromatica
- Lo schizzo a trementina
- Il bozzetto (schizzo disegnato)
- L'inquadratura del soggetto
- La tridimensionalità
- I colori primari, secondari e complementari
- La tavolozza personalizzata
- La velatura, il tratto, la macchia
- La natura morta, il paesaggio, i fiori
- Il disegno dal vero
- La copia dei grandi maestri

Per coloro che hanno frequentato corsi di pittura, il programma prevede:

- L'imprimatura
- Il bozzetto

- Oltre il figurativo
- La sintesi visiva
- La dilatazione delle forme nello spazio
- Il particolare rielaborato
- Il tema e la sua rappresentazione, l'invenzione e la ricerca
- Il soggetto tradizionale elaborato con la fantasia
- La copia di un'opera d'arte
- Le fotografie, il ritratto

In una serata da concordare saranno proiettate diapositive

Il primo incontro sarà a carattere teorico-informativo

I materiali didattici saranno forniti in parte dall'associazione e in parte a carico del corsista. I corsisti con tessera dell'Associazione Eventi, potranno usufruire di prezzi scontati dal 10 al 30% sul materiale da acquistare presso negozi convenzionati. Ciascun partecipante dovrà provvedere autonomamente a procurarsi una tovaglietta da tavolo impermeabile e il materiale di pulizia per le mani e i pennelli (acqua ragia, sapone, carta asciuga tutto) e lasciare il proprio posto pulito.

NOTA BENE: in caso di oggetti ingombranti, è consentito agli utenti di far stazionare al massimo un'opera a testa, limitatamente al tempo necessario al completamento, che comunque dovrà essere ritirata inderogabilmente al termine del corso. Trascorso tale termine non sarà più possibile recuperare gli oggetti.

Insegnante: Tiziana Acomanni

Durata corso: 52 ore, una lezione a settimana di 2 ore

da mercoledì 4 ottobre al 20 dicembre e dal 7 febbraio al 23 maggio 2018

N° partecipanti: min. 14 - max. 18 iscritti

Costo: € 200 nuovi iscritti

€ 190 vecchi iscritti (solo se l'iscrizione avverrà dall'1 al 7/9)

€ 190 giovani e disoccupati (in possesso di documentazione: tessera CartaGiò del Comune di Firenze e Certificato di disoccupazione)

Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Orario: mercoledì ore 20-22

Iscrizioni: dal 1° settembre per coloro che hanno frequentato i corsi dello scorso anno, dall'8 settembre per i nuovi iscritti

presso il Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a

da lunedì a venerdì ore 9,00-13,00; martedì e giovedì anche 14,30-16,00; dal 18 settembre solo martedì e giovedì 9,00-13,00 e 14,30-16,00

Per maggiori informazioni: Tel. 333 8015133

e-mail: [ass.eventi@hotmail.com](mailto:ass.eventi@hotmail.com); [www.associazione-culturale-eventi.org](http://www.associazione-culturale-eventi.org)

## **DECORAZIONE E TECNICHE PITTORICHE**

Un laboratorio pittorico dove è possibile sperimentare nuove tecniche decorative e pittoriche.

Il corso è aperto a tutti anche a chi non ha mai disegnato o dipinto. L'allievo verrà preparato nella comprensione del disegno e delle proporzioni per arrivare alla scelta del soggetto con la giusta tecnica pittorica secondo la creatività e l'aspirazione del corsista.

Gli allievi potranno scegliere tecniche pittoriche antiche o nuove proposte in accordo con l'insegnante.

Il corso comprende:

I colori usando i vari accostamenti e le varie tonalità

Le colle, i pigmenti e gli adesivi

La quadrettatura per ingrandire i soggetti

Lo spolvero

Il disegno, il chiaroscuro, il monocromo

I colori: primari, secondari, complementari

La scelta dei supporti: carta, tela, legno, masonite, carta scenografica su telaio, vetro e stoffa

Le ammanniture antiche e nuove a secondo dei supporti scelti

Scelta delle tecniche decorative o pittoriche di oggetti o supporti

La doratura

Tecniche pittoriche: finto affresco, dipingere su stoffa su tela su vetro e infine tecniche miste.

La prima lezione consiste in un'incontro teorico di introduzione sullo svolgimento del corso e sui materiali da acquistare. I materiali didattici saranno forniti in parte dall'associazione e in parte a carico del corsista. I corsisti con tessera dell'Associazione Eventi potranno usufruire di prezzi scontati dal 10 al 30% sul materiale da acquistare presso negozi convenzionati. Ciascun partecipante dovrà provvedere autonomamente a procurarsi una

tovaglietta da tavolo impermeabile e il materiale di pulizia per le mani e i pennelli (acqua ragia, sapone, carta asciuga tutto) e lasciare il proprio posto pulito.

Insegnante: Tiziana Acomanni

Durata corso: 52 ore, una lezione a settimana di due ore da martedì 3 ottobre al 19 dicembre e dal 6 febbraio al 15 maggio 2018

N° partecipanti: min. 14 - max. 18 iscritti

Costo: € 200 nuovi iscritti

€ 190 vecchi iscritti (solo se l'iscrizione avverrà dall'1 al 7/9)

€ 190 giovani e disoccupati (in possesso di documentazione: tessera CartaGiò del Comune di Firenze e Certificato di disoccupazione)

Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Orario: martedì ore 16-18

Iscrizioni: dal 1° settembre per coloro che hanno frequentato i corsi dello scorso anno, dall'8 settembre per i nuovi iscritti

presso il Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a

da lunedì a venerdì ore 9,00-13,00; martedì e giovedì anche 14,30-16,00; dal 18 settembre solo martedì e giovedì 9,00-13,00 e 14,30-16,00

Per maggiori informazioni: Tel. 333 8015133

e-mail: [ass.eventi@hotmail.com](mailto:ass.eventi@hotmail.com)

[www.associazione-culturale-eventi.org](http://www.associazione-culturale-eventi.org)



## ACQUERELLO

Il corso di acquerello è aperto a tutti: persone esperte e non. La tecnica dell'acquerello è solo apparentemente difficile: sotto la guida esperta dell'insegnante e con la passione, l'esercizio ed un po' di pazienza, sarà possibile per tutti arrivare a consistenti risultati pittorici.

- Disegno dal vero da nature morte
- Il chiaro e scuro
- Il monocromo – l'inchiostro
- La china e il penetro (studio di varie grafiche)
- Esercizi sul colore (primari, secondari, complementari)
- I disegni dei grandi maestri
- Copie di acquerelli
- Accenni a fotografie
- La pennellata e la sfumatura, la macchia
- Le velature
- La tecnica a secco o su bagnato
- Le matite acquerellabili

### **E per i più esperti:**

- Le fotografie in bianco e nero
- Le fotografie a colori
- Interpretazioni libere da foto
- I fotomontaggi e la fantasia
- I ritratti
- Accenni per astrarre la figura
- L'interpretazione personale
- Acquerello e matite acquerellabili
- I medium - la mascheratura - la cera

## I colori e l'emozione

In una serata da definire saranno proiettate delle diapositive

Il primo incontro sarà a carattere teorico-informativo

I materiali didattici saranno forniti in parte dall'associazione e in parte a carico del corsista. I corsisti con tessera dell'Associazione Eventi potranno usufruire di prezzi scontati dal 10 al 30% sul materiale da acquistare presso negozi convenzionati. Ciascun partecipante dovrà provvedere autonomamente a procurarsi una tovaglietta da tavolo impermeabile e il materiale di pulizia per le mani e i pennelli (acqua ragia, sapone, carta asciuga tutto) e lasciare il proprio posto pulito.

NOTA BENE: in caso di oggetti ingombranti, è consentito agli utenti di far stazionare al massimo un'opera a testa, limitatamente al tempo necessario al completamento, che comunque dovrà essere ritirata inderogabilmente al termine del corso. Trascorso tale termine non sarà più possibile recuperare gli oggetti.

Insegnante: **Tiziana Acomanni**

Durata corso: 52 ore, una lezione a settimana di due ore

da martedì 3 ottobre al 19 dicembre e dal 6 febbraio al 15 maggio 2018

N° partecipanti: min. 14 - max. 18 iscritti

Costo: € 200 nuovi iscritti

€ 190 vecchi iscritti (solo se l'iscrizione avverrà dall'1 al 7/9)

€ 190 giovani e disoccupati (in possesso di documentazione: tessera CartaGiò del Comune di Firenze e Certificato di disoccupazione)

Sede del corso: Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)

Orario: martedì ore 20-22

Iscrizioni: dal 1° settembre per coloro che hanno frequentato i corsi dello scorso anno, dall'8 settembre per i nuovi iscritti

presso il Quartiere 2 Piazza Alberti 1/a

da lunedì a venerdì ore 9,00-13,00; martedì e giovedì anche 14,30-16,00; dal 18 settembre solo martedì e giovedì 9,00-13,00 e 14,30-16,00

Per maggiori informazioni: Tel. 333 8015133

e-mail: [ass.eventi@hotmail.com](mailto:ass.eventi@hotmail.com); [www.associazione-culturale-eventi.org](http://www.associazione-culturale-eventi.org)

# Storia dell'Arte

In collaborazione con l'Associazione Culturale Akropolis

**Ciclo di 10 conferenze/visite didattiche**

## **Firenze sconosciuta e Firenze scomparsa: analisi di una città dimenticata.**

**(docenti del Corso: Lara Mercanti, Silvia Huober,  
Giovanni Straffi )**

*Le città storiche non sono sempre state le stesse nel corso dei secoli e anche la città di Firenze non è sfuggita agli inesorabili cambiamenti. Il corso intende ricostruire un suggestivo percorso della storia di Firenze analizzando i tratti salienti delle grandi trasformazioni che hanno radicalmente cambiato il volto della città: la scoperta dei segni rimasti di un passato cancellato e quasi del tutto dimenticato costituirà una "macchina del tempo" per riallacciare il filo della nostra storia.*

**Giovedì 18 Gennaio ore 15.45:** *Lezione in aula.* L'antica piazza del Foro e dintorni. Attraverso foto e disegni analisi su come è cambiato il volto dell'antico centro cittadino nel corso dei secoli (a cura di L. Mercanti e G. Straffi)

**Mercoledì 24 Gennaio ore 15.45;** *Visita :* Tra i resti romani e il medioevo un percorso a piedi sulle tracce di una Firenze scomparsa: visita al *Museo Tracce di Firenze* e tesori inaspettati all'interno dell'antico Palazzo dei Giudici e dei Notai (a cura di Lara Mercanti e Giovanni Straffi)

**Giovedì 1 Febbraio ore 15.45:** *Lezione in aula.* L'araldica civica Fiorentina: dal giglio fiorentino, alle insegne dei quartieri e dei gonfaloni fino a quelle delle Arti maggiori e minori ai simboli degli antichi ospedali. Come ritrovare le testimonianze araldiche nella

nostra città e imparare a comprenderle (a cura di Silvia Huober)

**Giovedì 8 Febbraio ore 15.45:** *Visita.* Il Museo nascosto all'interno dell'antica Torre della Pagliazza e la Compagnia degli Orafi aperta per la prima volta all'interno della Chiesa di Santo Stefano a piè di Ponte

**Giovedì 15 Febbraio ore 15.45:** *Lezione in aula.* Una volta qui c'era una Chiesa! Le Chiese scomparse di Firenze ( a cura di Giovanni Straffi e Lara Mercanti)

**Giovedì 22 Febbraio ore 15.45:** *Visita.* Apertura in esclusiva dell'Archivio Storico Comunale alla scoperta dei "segreti" di vie, piazze, strade, e famiglie di Firenze

**Giovedì 1 Marzo ore 15.45:** *Lezione in aula.* Tabernacoli fiorentini: fra iconografia mariana , agiografia e storie di devozione popolare (a cura di Silvia Huober)

**Giovedì 8 Marzo ore 15.45:** *Visita.* Un luogo segreto e sconosciuto: gli antichi resti della *Porta Decumana* di via Calimaruzza aperta in esclusiva e a seguire proseguimento a piedi e visita all'antica Torre del Pulci oggi sede della prestigiosa Accademia dei Georgofili.

**Giovedì 15 Marzo ore 15.45:** *Lezione in aula.* La Firenze Medioevale delle torri e degli antichi chiassi (a cura G. Straffi)

**Giovedì 22 Marzo ore 15.45:** *Visita.* "Campagna" e "Coste" a due passi da Ponte Vecchio! Sulle tracce delle antiche "coste fiorentine": la ex Chiesa dei SS. Agostino e Chiara e l'antica via del Canneto.

**ISCRIZIONI A PARTIRE DAL 9 DICEMBRE 2017. Per informazioni e prenotazioni telefonare allo 055-461428 oppure al 338-9233101 oppure al 338-3167144 oppure inviare una mail ad [akropolis.cultura@libero.it](mailto:akropolis.cultura@libero.it)**

**NUMERO PARTECIPANTI:** minimo 20/massimo 30

**COSTO:** € 80,00 – sconto del 15% per disabili, disoccupati, studenti.

**SEDE:** Sala video piano terra di Villa Arrivabene, Piazza Alberti 1/a

**GIORNO E ORA:** Giovedì dalle ore 15.45

**L'Associazione si riserva la possibilità di apportare variazioni nel programma**

# Storia dell'Arte

In collaborazione con l'Associazione Culturale Akropolis  
**Ciclo di 4 conferenze e 1 visita didattica**

## **Architettura della vita eremitica: eremi camaldolesi e certose**

**(docente del corso: Giovanni Leoncini)**

*Il corso è un'occasione unica per la comprensione dello straordinario fenomeno degli eremi camaldolesi e delle certose. Un'analisi approfondita attraverso immagini e documenti dell'architettura della vita eremitica per meglio comprendere caratteristiche, stili di vita e spiritualità di questi importanti ordini religiosi. Il corso si concluderà con la visita alla Certosa del Galluzzo di Firenze a cura del Prof. Giovanni Leoncini, massimo esperto e conoscitore di questo straordinario monumento della spiritualità.*

**Martedì 20 Febbraio ore 15.45:** *Lezione in aula.* Monachesimo ed eremitismo: origini e sviluppo storico (a cura di Giovanni Leoncini)

**Martedì 27 Febbraio ore 15.45:** *Lezione in aula.* Eremi camaldolesi (a cura di Giovanni Leoncini)

**Martedì 6 Marzo ore 15.45:** *Lezione in aula.* Le certose (a cura di Giovanni Leoncini)

**Martedì 13 Marzo ore 15.45:** *Lezione in aula.* Le certose toscane (a cura di Giovanni Leoncini)

**Martedì 20 Marzo ore 15.45:** *Visita.* Visita alla certosa di Firenze (a cura di Giovanni Leoncini)

**ISCRIZIONI A PARTIRE DAL 9 DICEMBRE 2017. Per informazioni e prenotazioni telefonare allo 055-461428 oppure al 338-9233101 oppure al 338-3167144 oppure inviare una mail**

**ad akropolis.cultura@libero.it**

**NUMERO PARTECIPANTI:** minimo 20/massimo 40

**COSTO:** € 40,00 – sconto del 15% per disabili, disoccupati, studenti.

**SEDE:** Sala video piano terra di Villa Arrivabene, Piazza Alberti  
1/a

**GIORNO E ORA:** Martedì dalle ore 15.45

**L'Associazione si riserva la possibilità di apportare  
variazioni nel programma**



# Storia dell'Arte

In collaborazione con l'Associazione Culturale Akropolis

**Ciclo di 10 conferenze/visite didattiche**

**Residenze straordinarie, palazzi aristocratici  
e celebri residenze d'epoca di Firenze**

**(docenti del Corso: Lara Mercanti, Giovanni Straffi)**

*Un'occasione davvero unica per conoscere luoghi straordinari legati alla storia dell'architettura civile fiorentina. Il Corso è articolato in 10 incontri suddivisi in 2 lezioni in aula e 8 appuntamenti alla scoperta di luoghi inediti e imperdibili sede di hotel, residenze d'epoca, alberghi, istituzioni ospitati in prestigiose location storiche quali ville, palazzi, case torri residenze d'epoca e giardini.*

**Giovedì 29 Marzo ore 15.45:** Lezione in aula. I Palazzi di Firenze: nascita ed evoluzione delle residenze di città

**Giovedì 5 Aprile ore 15.45:** *Visita.* Lusso e sfarzo da mille e una notte: visita in esclusiva a Palazzo Giuntini oggi prestigiosa sede del St. Regis e visita del Westin Excelsior

**Giovedì 12 Aprile ore 15.45 :** *Visita .* Villa Le Rose: una straordinaria e inaspettata Villa settecentesca aperta in esclusiva

**Giovedì 19 Aprile ore 15.45:** *Visita.* La piazza di Firenze capitale: Palazzo Wilson Gattai e piacevoli sorprese di piazza d'Azeglio

**Giovedì 26 Aprile ore 15.45** *Visita .* I fasti di un'antica residenza settecentesca: Palazzo Bastogi

**Giovedì 3 Maggio ore 15.45:** Lezione in aula. Le ville nel

contado fiorentino: nascita ed evoluzione delle residenze suburbane

**Giovedì 10 Maggio ore 15.45:** il Liberty del Villino Marzi e la contemporaneità di Villa La Vedetta

**Venerdì 18 Maggio ore 15.45:** *Visita.* Apertura straordinaria e visita di Palazzo Fenzi alla scoperta dei grandi affreschi di Sebastiano Ricci

**Venerdì 25 Maggio ore 15.00:** *Visita.* Il celebre Palazzo della Congiura: visita in esclusiva di Palazzo Pazzi

**Giovedì 31 Maggio ore 15.45:** *Visita.* Villa Schifanoia e il suo bellissimo giardino: una magnifica residenza incastonata tra Fiesole e Firenze

**ISCRIZIONI A PARTIRE DAL 1 MARZO 2018. Per informazioni e prenotazioni telefonare allo 055-461428 oppure al 338-9233101 oppure al 338-3167144 oppure inviare una mail ad [akropolis.cultura@libero.it](mailto:akropolis.cultura@libero.it)**

**NUMERO PARTECIPANTI:** minimo 20/massimo 30

**COSTO:** € 80,00 – sconto del 15% per disabili, disoccupati, studenti.

**SEDE:** Sala video piano terra di Villa Arrivabene, Piazza Alberti 1/a

**GIORNO E ORA:** Giovedì e Venerdì dalle ore 15.45

**L'Associazione si riserva la possibilità di apportare variazioni nel programma**

# **Corsi di TEATRO PER GIOVANI E ADULTI**

**(dai 14 anni fino alla terza età compresa)**

## **Laboratorio Teatrale**

***in convenzione con Comune di Firenze Quartiere 2***

*organizzato da*

**ACCADEMIA TEATRALE DI FIRENZE**

**CENTRO CULTURALE DI TEATRO** (fondato nel  
1992)

Ente riconosciuto dalla Regione Toscana (decreto n.01336 del  
12/6/'95)

## **Direzione di Pietro Bartolini**

Il corso di teatro, laboratorio teatrale per giovani e adulti si sviluppa in un **anno propedeutico + tre anni di corso**, al termine dei quali viene rilasciato a chi ha raggiunto gli obiettivi, un diploma di merito. Durante il corso propedeutico del Laboratorio Teatrale si studieranno le tecniche di base di recitazione: respirazione, rilassamento, improvvisazione, fonazione, dizione, concentrazione, attraverso lo studio di testi teatrali e poetici, classici e contemporanei, esercizi di gruppo e individuali, fino all'eventuale messa in scena di uno spettacolo di fine corso nel periodo di aprile e maggio. Gli allievi del corso propedeutico che abbiano seguito con assiduità saranno ammessi l'anno successivo al 1° anno di Accademia dove il programma sarà di approfondimento con seminari specifici e si concentrerà nella messa in scena di spettacoli anche in teatri prestigiosi per festival, rassegne. Durante i corsi vengono organizzati

workshops e corsi brevi per gli interessati, stages estivi internazionali (seminari di: Metodo Mimico di O. Costa, recitazione per cinema e video e utilizzo delle nuove tecnologie, Laboratorio cinematografico, trucco, tecnica vocale, lezioni di storia del teatro in coll. con docenti dell'Università di Firenze, dizione e public speaking, teatro in lingua inglese, preparazione individuale per provini e castings per produzioni cinematografiche, teatrali e televisive, scambi e collaborazioni con prestigiose accademie teatrali estere).

*\* per coloro che abbiano avuto rilevanti esperienze teatrali precedenti è possibile richiedere un colloquio con il docente per un eventuale ammissione al 1° anno di accademia.*

Durante il percorso di studio la Direzione artistica seleziona e promuove gli allievi per produzioni di film, letture al pubblico, scambi internazionali e spettacoli (inserimento degli attori diplomandi nel "database attori" online dell'Accademia per direttori di Casting) produzioni visibili nel sito internet dell'Accademia e su pagina Facebook.

## **Laboratorio Teatrale - Anno Propedeutico:**

Docente: PIETRO BARTOLINI

Durata corso: 92 ore (3.30 ore settimanali) + 15 ore di prove, tot. 107 ore.

N. Partecipanti: max. 25 iscritti minimo 8

Costo: Euro **550,00** onnicomprensivo pagabile in due rate: 1° rata **280,00 Euro entro 3 gg.** dall'iscrizione - 2° rata **270,00 Euro** entro il 9 gennaio 2018.

n.b. La 2° rata non viene richiesta in caso di abbandono del corso entro il termine di scadenza del 2° pagamento

Pagamenti tramite bonifico: IBAN IT09H0616002825000018401C00 intestato a Centro Culturale di Teatro, causale: quota associativa -1° rata corso teatro (indicare nominativo iscritto)

Sede: Via A. Cocchi 17 (zona Campo di Marte), autobus n.11 e n. 17

Orario a scelta A o B:

Corso A: Propedeutico pomeridiano orario: martedì 17.00-19.00  
e giovedì 17.30-19.00

Corso B: Propedeutico serale: martedì 21.00-23.00 e giovedì 21.00-22.30

**inizio lezioni da martedì 24 ottobre** con un primo incontro illustrativo per tutti gli iscritti: ore 19.30 presso Teatro 13 Via Nicolodi 2 Firenze

**N.B.** Gli orari potranno subire alcune leggere variazioni nel periodo aprile-maggio per gli allestimenti dei saggi spettacolo di fine corso. *Sono previsti sconti speciali per la stagione del Cartellone del Teatro della Pergola e del Teatro Niccolini*

**Iscrizioni:** fino ad esaurimento posti disponibili

Sospensione dei corsi: periodo natalizio dal 24 al 6 gennaio, una settimana a Pasqua e festività

INFORMAZIONI: [ludovica.accademia@virgilio.it](mailto:ludovica.accademia@virgilio.it) –  
[segreteria.accademiateatrale@gmail.com](mailto:segreteria.accademiateatrale@gmail.com)

Ludovica Sanalidro Direzione Organizzativa - Centro Culturale di Teatro

Tel. 335 5204807- <http://www.accademia-teatrale.it> -  
anche su Facebook: [fb.me/accademiateatralefirenze](https://fb.me/accademiateatralefirenze)

# Corso di DIZIONE & PUBLIC SPEAKING

in collaborazione con il Centro Culturale di Teatro

## ACCADEMIA TEATRALE DI FIRENZE

[www.accademia-teatrale.it](http://www.accademia-teatrale.it)

**Durata:** 15 incontri dal 15 **gennaio 2018** a fine aprile

**Orario:** il lunedì ore 17,00-19,00

**Sede:** Via A. Cocchi 17 (zona Campo di Marte) Firenze

Costo: Euro 300,00 - 30 ore

**N° partecipanti:** max 15

Iscrizioni: fino ad esaurimento posti

pagamenti: Centro Culturale di Teatro - Iban  
IT09H0616002825000018401C00 causale: quota associativa- Dizione+  
nominativo

docente: PIETRO BARTOLINI

**Info:** [www.accademia-teatrale.it](http://www.accademia-teatrale.it)

**email:** [ludovica.accademia@virgilio.it](mailto:ludovica.accademia@virgilio.it)  
[segreteria.accademiateatrale@gmail.com](mailto:segreteria.accademiateatrale@gmail.com)

**Tel. 335 5204807**

- PROGRAMMA

Il corso si rivolge a tutti coloro che per motivi personali, professionali e di studio vogliono migliorare la propria dizione, la qualità della propria voce, la pronuncia della lingua italiana, o la comunicazione al pubblico; il corso fornisce gli strumenti per un corretto utilizzo della voce, attraverso esercizi pratici di

gruppo e individuali. *Non solo dizione: il corso oltre a proporre tecniche pratiche per vincere inflessioni dialettali offre la possibilità di apprendere innovative e efficaci soluzioni di tecnica comunicativa.*

Tecniche ed esercitazioni pratiche di:

- dizione
- respirazione
- articolazione vocale e pronuncia
- correzione delle inflessioni dialettali
- lettura al microfono
- tecniche di comunicazione, attenzione della sala
- parlare in pubblico

Gli allievi, durante le lezioni, potranno esercitarsi con impianti fonici professionali: microfoni, registratori, videocamere ecc.

**Il corso prevede il rilascio di un attestato**, a chi ha frequentato almeno l'80% delle lezioni

*Corso in convenzione con COMUNE DI FIRENZE DIREZIONE CULTURA*

Corsi da gennaio 2018:

- CORSO DI TRUCCO a cura di Tiziana Acomanni (sabato 10.30-12.30)
- Stage Estivo Internazionale META 2018 4° edizione Meeting delle Accademie Teatrali Europee - 1° settimana di luglio  
<http://www.accademia-teatrale.it/metaweb/meta.htm>

# TEATRO PER RAGAZZI

## ACCADEMIA TEATRALE DI FIRENZE

### associazione I Sognambuli

I corsi sono aperti a tutti i ragazzi dalla 3<sup>a</sup> elementare fino alla 3<sup>a</sup> media.

Il teatro viene vissuto come una nuova esperienza emotiva ed una possibilità in più per mettersi in gioco. Il corso prevede l'apprendimento delle discipline teatrali per favorire le potenzialità espressive, creative e comunicative dei ragazzi.

Gli allievi verranno divisi in gruppi di lavoro per fasce di età. Ogni gruppo a fine corso metterà in scena uno spettacolo che verrà inserito all'interno della rassegna teatrale estiva organizzata dal Quartiere 2.

La scuola di teatro è attiva dal 1988 e vede la partecipazione di circa 120 allievi ogni anno. La scuola offre la possibilità agli allievi più meritevoli, alla fine del percorso formativo, di venire inseriti nella compagnia formata da ex allievi della scuola.

Insegnanti:

**Saverio Contarini – Lorenzo Belli**

Durata: 72 ore **Inizio corsi: lunedì 9 ottobre**

**I gruppi già avviati si sono formati gli anni passati e sono aperti all'inserimento di nuovi allievi della stessa fascia di età (per inserimenti contattare l'associazione)**

Nel caso che un gruppo non raggiunga il minimo di 10 partecipanti, gli iscritti possono essere inseriti in gruppi già avviati oppure verranno rimborsati della quota di iscrizione. In caso un allievo abbia incompatibilità di orario potrà essere inserito in un gruppo con età diversa dalla sua, previo colloquio.



**orari gruppi di teatro per inserimento nuovi allievi 2017  
- 2018**

orario	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI	VENERDI
15,00/ 16,45	Gruppo completo	Gruppo completo	inserimenti in gruppo già avviato 2°-3° media		Gruppo completo
17,00/ 18,45	inserimenti in gruppo già avviato 2°-3° media			inserimenti in gruppo già avviato  1° media	Gruppo nuovo  3°- 4° - 5°  elementare

Costo dei corsi: € **330 così suddiviso 60 €** al momento dell'iscrizione,

**140 €** entro la fine di novembre    **130 €** entro il 10 febbraio

**Sede dei corsi: Via A. Cocchi 17 (zona Campo di Marte)**

Prove gratuite aperte a tutti i ragazzi

presso il Teatro 13 Via Nicolodi 2 ore 17,00- 18,45:

Giovedì 28 Settembre (tutti insieme dalla 3° elementare alla 3° media)

Martedì 3 Ottobre (3°- 4°-5° element.)

Mercoledì 4 Ottobre (1°-2°-3° media)

per informazioni e iscrizioni: Ass. I Sognambuli Tel. 349-8343707

*are è necessaria una discreta conoscenza dell'inglese ( è possibile*

# **RESTAURO**

## **RESTAURO PITTORICO e del MOBILE DI ANTIQUARIATO**

### **ANTICHE e MODERNE RICETTE PITTORICHE SU TELA E LEGNO**

in collaborazione con Associazione culturale "il Carmine"

**Il corso è aperto a tutti**, anche per chi non ha mai affrontato la materia del restauro e della pittura con tecniche antiche. Lo svolgimento delle lezioni è in forma **teorica + pratica**. Le lezioni, affrontano il restauro del mobile in tutte le sue fasi, dalla disinfestazione alla rifinitura ed approfondiscono, gli antichi metodi pittorici, quali *laccatura, doratura, policromia lignea* ed il loro restauro. Anche il restauro pittorico su tela segue le dovute fasi teoriche + pratiche. Le **nuove ricette** oramai affermate di **Home Designer**, sono integrate da ingredienti naturali e atossici, che conferiscono all'opera eseguita originalità artistica. Ogni restauro è eseguito secondo i criteri di compatibilità dei materiali, rivolgendo l'attenzione all'uso delle ricette originali, che sono parte stessa dell'opera antica. **Gli allievi che lo desiderano possono portare oggetti da restaurare o da decorare o, a scelta, realizzare nuovi elaborati.**

**. Il CORSO si articola in 12 lezioni di 2 ore ciascuna (teoria + pratica) dalle 17,30 alle 19,30.**

**. L'insegnante è a disposizione anche dalle 16,30 alle 17,30, per il **LABORATORIO D'ARTE (solo pratica - aperto a tutti)** che si articola in 12 lezioni di 1 ora ciascuna.**

#### PROGRAMMA

- Trattamenti di base per il restauro del mobile antico: pulitura, disinfestazione, stuccature, consolidamento.
- Coloriture ad acqua e rifiniture a cera e ad alcool su legno massello o impiallacciato.
- Il mobile Laccato ed il suo restauro.
- Metodi di Doratura e il suo restauro.
- Antiche ricette pittoriche su legno, cracklè, effetto calce, decapatura, marmorizzazione.
- Restauro pittorico su tela: puliture, analisi cromatica, reintegro pittorico.

**MATERIALE DIDATTICO:** parte del materiale è fornita dal docente, parte sarà a carico degli allievi per l'esecuzione di lavori personali più impegnativi. Ciascun partecipante, ove richiesto dall'insegnante, dovrà provvedere autonomamente a procurarsi pennelli personali.

**NOTA BENE:** *in caso di oggetti ingombranti, è consentito agli utenti di far stazionare al massimo un'opera a testa, limitatamente al tempo necessario al completamento che comunque dovrà essere ritirata inderogabilmente al termine del corso. Trascorso tale termine non sarà più possibile recuperare gli oggetti.*

**Insegnante:** Prof.ssa Antonella Barbagallo (**Informazioni: Tel. 338 7542256**)

Costo: **CORSO € 116 €**

**LABORATORIO D'ARTE € 50.**

**Pagamenti tramite bonifico IBAN: IT 09 I 02008 38105  
000102421260**

**Consegna Ricevuta di Pagamento tramite mail o alla prima lezione a mano dell'insegnante.**

Giorno: **tutti i Venerdì.**

orario: **CORSO 17.30–19.30 - LABORATORIO D'ARTE 16,30-17.30.**

N° partecipanti: **min.6 – max.16**

Sede del corso: **Via S. Michele a Rovezzano 10/a (autobus n° 14)**

**DURATA DEL CORSO: da venerdì 2 marzo a venerdì 25 maggio 2018**

***Presidente Commissione***

Servizi Culturali

*Caterina Nannelli*

***Presidente***

Consiglio di Quartiere 2

*Michele Pierguidi*